

## Номинация «Русский язык»

Нигматзянова А., Фельк А.А., обучающиеся 5В класса

МБОУ СОШ №25 Ленинского района ГО г. Уфа РБ.

Руководитель: Куптараева Э.В., учитель русского языка и литературы.

### Энциклопедия одного слова

Слово заключает в себе определенное видение человеком мира, а порой слово может представить целую эпоху. Так, слова аршин и пядь являются метрическими единицами прошлого. Вместе с тем старые меры, уйдя из практической жизни, остались в образной речи, в пословицах и поговорках, в художественной литературе. Однако, используя в речи исследуемые слова, мы не задумываемся над их содержанием. Исходя из вышесказанного, определяется **актуальность** исследования. **Цель** – составить энциклопедию слов аршин, пядь. **Задачи**, вытекающие из поставленной цели:

- 1) охарактеризовать слова аршин, пядь, привести дефиниции слов из лингвистических словарей и справочников;
- 2) систематизировать сведения о словах аршин, пядь, полученные в разных областях филологического знания;
- 3) проанализировать произведения фольклора, художественной литературы на предмет использования в них исследуемых понятий.

**Объектом** нашего исследования являются слова аршин, пядь, **предметом** – значение, происхождение, этимология слов в разных аспектах гуманитарной науки.

**Практическая значимость** исследования определяется возможностью использования полученных результатов при составлении школьного сборника «Энциклопедия одного слова», то есть в лексикографической практике обучающихся, на научно-практических конференциях, на уроках русского языка и литературы.

Для решения поставленных задач были проведены следующие **исследования**:

- 1) выбраны слова из определенной тематической группы;
- 2) составлен перечень словарей для работы с исследуемыми понятиями;
- 3) исследована жизнь слова в литературе и искусстве;

Таким образом, **в результате** проделанной работы была составлена энциклопедия слов аршин, пядь. Данные понятия ранее входили в активный запас лексики русского языка. С переходом на мировую систему единиц слова исчезли из бытовой, вместе с тем сохранились в образно-поэтической речи, которое все чаще приобретает переносное значение. Используя их, обучающиеся не задумываются об их происхождении, поэтому мы считаем, что полезно хотя бы иногда погрузиться в историю слова, проследить его жизнь.