## Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа №25 с углубленным изучением татарского языка Ленинского района городского округа город Уфа Республики Башкортостан

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДАЮ
На заседании МО Протокол №	зам. Директора по УВР МБОУ СОШ №25	директор МБОУ СОШ №25 Ленинского района ГО г.Уфа
3.Х. Мулюкова «»2015г.	P.А. Габдрахманова «»2015г.	«»2015г.

## Рабочая программа

Русский язык (родной)

ДЛЯ 6Б, 6В КЛАССА

**НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД** 

Куптараева Э.В.

## Календарно – тематическое планирование по родному русскому языку в 5 классе

	T	Кол-	Содержание через цель,	Виды		D 1	П	Да	ата
№	Тема урока	во часов	через прогнозируемый результат	деятельности учащихся	Оснащение	Виды и формы контроля	Домашнее задание	План	Факт
	<u>Что такое слово</u>	2	Сфор	мировать предста	вление уч – ся о слог	ве как единице яз	выка		
1-2	Слово как единица языка и как словесное высказывание	2	Познакомить учащихся с единицей языка- словом, возникновением слов по признаку, предмету, по действию.	Коллективная, индивидуальная	Иллюстрации к сказке «По щучьему веленью», словари		Сочинить небольшой рассказ, в котором все слова начинаются на одну букву		
	Словесность	9	Сформировать представление о сл	овесности и её ф	ормах			•	
3-5	Словесность как творчество, искусство. Формы словесности.	4	Дать понятие словесности, познакомить с формами словесности, различием литерат. и разговор. языков	Коллективная, индивидуальная	В.М. Васнецов «Кощей Бессмертный»				
6-7	Разговорный язык и литературный язык, их свойства. Диалог и монолог.	2		Коллективная, индивидуальная, работа в парах			Рассказать другу о каком- либо животном		
8-9	Разговорный язык. Просторечие. Палиндромы.	2	Особенности разговорного языка, простореч. Сфера употребления	Коллективная, индивидуальная					
10- 11	Литературный язык. Язык художественной словесности.	2	Дать понятие термину, рассмотреть на примерах художественных текстов, развивать устную речь учащихся с использованием репродукций художников. Нормы литературного языка. Учить орфоэпическим нормам	Групповая, парная	И.И. Левитан « Озеро»		Разгадать ребусы		
	Богатство лексики русского языка	16	Систематизировать знания уч – ся	о слове как осно	овной единице языка	и повторить лек	сические понятия		

12- 13	Богатство лексики русского языка. Лексическое значение слова.	2	Что такое лексическое значение слова;	Коллективная, индивидуальная	Толковый словарь; рисунки учащихся	Викторина	Нарисовать рисунки к многозначным словам	
14	Изложение «Золотая осень»	1						
15- 16	Слова однозначные и многозначные. Термины	2	Что такое слова- термины? Понятие омоним, учить различать омонимы и многозначные слова, работать со словарём дать понятие однозначным и многозначным словам	Парная, коллективная	Словарь омонимов, рисунки учащихся		Составить предложения с 5 омонимами	
17- 19	Синонимы.	3	Дать понятие синонимам, учить употреблять в речи	Коллективная, индивидуальная	Иллюстрации к « Сказке о рыбаке и рыбке», просмотр отрывка из мульт. фильма данной сказки, словарь синонимов		Выстроить синонимический ряд	
20- 22	Антонимы	3	Дать понятие антонимам; учить употреблять в речи	Групповая, коллективная	Словарь антонимов, репродукции картины В.М. Васнецова «Три царевны»	Тесты по теме «Слова – термины»	Из художественных текстов выписать антонимы	
23- 25	Новые слова. Устаревшие слова урок - размышление	3	Познакомить с устаревшими и новыми словами, как образуются новые слова и почему исчезают старые.	Коллективная, индивидуальная	Словарь, худож. тексты		Сочинение – миниатюра с использованием 1в. – устарев. слов 2в новых слов	
26- 27	Фразеологизмы	2	Дать определение фразеологизмам, распознавать в тексте, объяснять фразеологич обороты	Коллективная, индивидуальная, работа в парах	Фразеологич. словарь, рисунки к фразеологич. оборотам	Викторина по теме « Новые слова», « Устаревшие слова»	Сообщения об источниках образования фразеологизмов, рисунки к фразеологич. оборотам	
1	Прямое и переносное	6	Сформировать представление уч-	- ся о прямом и г	переносном значении	слова, распознавать	их в текстах	

	значение слова								
28- 29	Что такое переносное значение слова. Сравнение. Эпитет. Метафора	2	Познакомить с прямым и переносным значением слова; средством художественной изобразительности - сравнением. Учить находить сравнения. в тексте Познакомить с эпитетом	Групповая, коллективная	Словарь, рисунки учащихся.		По 5 предложений с прямым и переносным значением слова		
30- 33	Тропы. Аллегория. Игры со словами урок – диспут	4	Познакомить с аллегорией, учить находить в тексте данное средство худ. выразительности	Коллективная, индивидуальная	Русские народные сказки, пословицы	Творческие работы	Найти в текстах эпитеты, аллегор.		
	<u>Текст</u>	9	<u>O6</u>	Обобщить знания уч – ся о тексте; учить распознавать виды текста					
34- 35	Текст. Тема текста. Основная мысль (идея) текста	2	Закрепить знания по данной теме. Учить определять основную мысль текста	Групповая, коллективная	Художественные тексты				
36- 37	Способы связи предложений в тексте	2	Познакомить со способами связи предложений в тексте (последовательная, параллельная)	Коллективная, индивидуальная	Художественные тексты		Определить способ связи предложений в тексте		
38- 41	Типы речи. Формы словесного выражения. Диалог и монолог. Описание и повествование урок - бенефис	4	Вспомнить что такое диалог, монолог; учить использовать диалог и монолог в речи; описание и повествование	Индивидуальная, парная; выразит. чтение по ролям	Художественные тексты с монологами и диалогами, повеств., описан.		Диалог на заданную тему		

43- 45	Ритм. Рифма. Интонация. Строфа. Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения.	3	Сформировать представления об особенностях стихотворной и прозаической формы словесного выражения. Узнать, что такое ритм.	Индивидуальная, групповая	Фотография решетки Летнего сада в Петербурге		Выразит прочитать : девочки- прозаич. текст; мальчики – стихотвор.		
46- 48	Ритм. Рифма. Интонация. Двусложные размеры. Особенности интонации в стихах.	3	Что такое интонация? Чтение текста с интонац. паузами; повышением, понижением голоса. Выразительное чтение	Коллективная, индивидуальная	Басни Крылова, отрывок из рассказа «Васюткино озеро»	Выразит. чтение стихотворений	Crp. 106 № 115		
49	Анализ стихотворения «Родная речь»	1							
50	Анализ стихотворения «Природа»	1							
	<u>Устная народная</u> <u>словесность</u>	10		Познаком ит	ь с литературными	жанрами УНС			
51- 56	УНС. Сказки и их виды. Особенности языка сказок. Сказки и правда. Небылицы урок - сказка	6	Произведения словесности – искусство слова; разновидности сказок; зачин и концовка сказок; специальные слова и выражения	Индивидуальная, групповая, парная	Произведения УНТ, выставка книг, отрывки худ и мультиплик. фильмов	Викторина по сказкам	Сочинить сказку и проиллюстрировать её		
57- 60	Малые жанры: пословицы и поговорки. Загадки. Особенности языка загадок. Скороговорки, считалки, дразнилки, потешки.	4	Главные мысли о жизни заключены в пословицах и поговорках, их употребление в речи; отличие пословиц от поговорок.  Загадки – игра на сообразительность. Игры со словами	Индивидуальная, групповая	Выставка книг		Выучить наизусть 3 послов и 3 поговорки о дружбе, благородстве		
42	Анализ текста «Родина моя»	1	Работа над стихотворением «Родина моя». Выявление особенностей стиля, языка.	Коллективная, индивидуальная	Художественные тексты				
	Стихи и проза	8	Познаком и	Познаком ить с особенностью построения стихотворных и прозаических произведений.					

<u>Литературное</u> эпическое произведение	15		Познаком иті	ь с видами эпически	их произведений		
1- Литературное эпическое	4	Познакомить учащихся с	Коллективная,	Книги с	Кроссворд по	C. 134 № 140	

64	произведение. Три рода произведений, созданных писателями Литературная сказка		лирическими, эпическими и драматическими произведениями. Признаки литературн. Сказки	индивидуальная	литературными сказками	сказкам		
65- 68	Басня. Особенности языка басен урок - бенефис	4	Особенности жанра басни; аллегория и иносказание, мораль басни	Индивидуальная, групповая ( инсценирован. чтение)	Иллюстрации к басням И.А. Крылова		1.Иллюстрации к понрав. басне 2.Аллегорич. смысл 3- х басен И.А. Крылова	
69- 75	Рассказ, повесть, роман. Особенности языка эпического произведения. Сюжет и эпизод Произведения.	7	Различие рассказа, повести, романа; композиционные особенности Что такое сюжет, эпизод. Зачем нужен сюжет	Коллективная, индивидуальная	Портрет Арсения Тропинина, сына художника В.А.Тропинина Репродукция картины З.Е. Серебряковой «За обедом»	Выразительное чтение эпического отрывка	Стр. 145 № 154 Выразительное чтение эпического отрывка И.С. Тургенева «Муму»	
	<u>Литературное</u> <u>лирическое</u> <u>произведение</u>	11		акомить с особенно	остями литературных	лирических произ	зведений	
76- 78	Что такое лирическое произведение. Стихи о природе	3	Особенности лирического произведения. Учить видеть прекрасное, красоту окружающего мира	Коллективная, индивидуальная	Стихи о природе, картина А.А. Пластова» Первый снег»		Выразительное чтение стихотв. о природе ( можно наизусть)	
	,		,		,			
79-82	Зачем поэт говорит стихами. Стихи о животных	4	Мысли и чувства, выраженные в стихах о животных	Коллективная, индивидуальная	Выставка книг со стихами о животных		Сочинить стихотв. о животном по опорным словам	
83-85	Стихи, в которых рассказывается о каком-либо событии	3	Отличие сюжетных стихотворений от др. лирических произведений. Мысли и чувства, передаваемые в них	Коллективная, индивидуальная	Сюжетные стихотворения	Сам. работа по теме: «Литературное лирическое произведение»	Составить кроссворд на тему « Поэты»	
86	Сочинение по картине Репина «Утро в сосновом лесу»	1						
	Литературное драматическое произведение	15	I	Познакомить с особенностями ЛДП, выяснить их предназначение				

87-89	Что такое драм. произведение. Отличие пьесы – сказки от эпической литературной сказки.	3	Особенности драматических произведений. Композиц. особенности. Что такое афиша, ремарка	Групповая, коллективная	Пьеса — сказка С.Я.Маршака « 12 месяцев»; А.Н.Толстой пьеса — сказка «Золотой ключик»	Чтение драматич. произведений по ролям	Выразительное чтение по ролям сказки- пьесы А.Толстого « Золотой ключик»	
90	Изложение	1	Формирование умения сжимать информацию					
91	Сочинение по картине	1	Выявление творческих способностей					
92-95	« Путешествие по стране Русская словесность».	3	Содействовать развитию интереса к чтению, к самостоятельному литературному творчеству	Коллективная, индивидуальная, групповая, парная	Выставка творческих работ	Творческая работа, викторины, инсценировка фрагментов изученных произведений	Задания для летнего чтения. Читательский дневник	
96	Сочинение «Как я представляю свой отдых».	1	Формирование проецирования деятельности	Индивидуальная				
97-98	Контрольная работа – зачёт и её анализ	2	Выявить уровень подготовленности учащихся					
99- 102	Резервные уроки	4						

Количество часов в неделю: 23 всего 102 часа в год)

**Программа:** Альбеткова Р. И. Русская словесность: От слова к словесности для 5 класса общеобразовательных учреждений – М.: Дрофа, 2008 год

**Учебник:** Альбеткова Р. И. **Русская словесность: От слова к словесности:** Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2010 год