

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №25 с углубленным изучением
татарского языка Ленинского района городского округа город Уфа
Республики Башкортостан**

РАССМОТРЕНО

На заседании МО
Протокол № _____

_____ З.Х. Мулюкова
«__» _____ 2015г.

СОГЛАСОВАНО

зам. Директора по УВР
МБОУ СОШ №25

_____ Р.А. Габдрахманова
«__» _____ 2015г.

УТВЕРЖДАЮ

директор МБОУ СОШ №25
Ленинского района ГО г.Уфа

«__» _____ 2015г.

Рабочая программа

Русский язык (родной)

ДЛЯ 6Б, 6В КЛАССА

НА 2016-2017 УЧЕБНЫЙ ГОД

Куптараева Э.В.

2016г.

	<u>значение слова</u>								
28-29	Что такое переносное значение слова. Сравнение. Эпитет. Метафора	2	Познакомить с прямым и переносным значением слова; средством художественной изобразительности - сравнением. Учить находить сравнения в тексте Познакомить с эпитетом	Групповая, коллективная	Словарь, рисунки учащихся.		По 5 предложений с прямым и переносным значением слова		

30-33	Тропы. Аллегория. Игры со словами <i>урок – диспут</i>	4	Познакомить с аллегорией, учить находить в тексте данное средство худ. выразительности	Коллективная, индивидуальная	Русские народные сказки, пословицы	Творческие работы	Найти в текстах эпитеты, аллегор.		
	<u>Текст</u>	9	<u>Обобщить знания уч – ся о тексте; учить распознавать виды текста</u>						
34-35	Текст. Тема текста. Основная мысль (идея) текста	2	Закрепить знания по данной теме. Учить определять основную мысль текста	Групповая, коллективная	Художественные тексты				
36-37	Способы связи предложений в тексте	2	Познакомить со способами связи предложений в тексте (последовательная, параллельная)	Коллективная, индивидуальная	Художественные тексты		Определить способ связи предложений в тексте		
38-41	Типы речи. Формы словесного выражения. Диалог и монолог. Описание и повествование <i>урок - бенефис</i>	4	Вспомнить что такое диалог, монолог; учить использовать диалог и монолог в речи; описание и повествование	Индивидуальная, парная; выразит. чтение по ролям	Художественные тексты с монологами и диалогами, повеств., описан.		Диалог на заданную тему		

43-45	Ритм. Рифма. Интонация. Строфа. Стихотворная и прозаическая формы словесного выражения.	3	Сформировать представления об особенностях стихотворной и прозаической формы словесного выражения. Узнать, что такое ритм.	Индивидуальная, групповая	Фотография решетки Летнего сада в Петербурге		Выразит прочитать : девочки- прозаич. текст; мальчики – стихотвор.		
46-48	Ритм. Рифма. Интонация. Двусложные размеры. Особенности интонации в стихах.	3	Что такое интонация? Чтение текста с интонац. паузами; повышением, понижением голоса. Выразительное чтение	Коллективная, индивидуальная	Басни Крылова, отрывок из рассказа «Васюткино озеро»	Выразит. чтение стихотворений	Стр. 106 № 115		
49	Анализ стихотворения «Родная речь»	1							
50	Анализ стихотворения «Природа»	1							
	Устная народная словесность	10	Познакомить с литературными жанрами УНС						
51-56	УНС. Сказки и их виды. Особенности языка сказок. Сказки и правда. Небылицы <i>урок - сказка</i>	6	Произведения словесности – искусство слова; разновидности сказок; зачин и концовка сказок; специальные слова и выражения	Индивидуальная, групповая, парная	Произведения УНТ, выставка книг, отрывки худ и мультиплик. фильмов	Викторина по сказкам	Сочинить сказку и проиллюстрировать её		
57-60	Малые жанры: пословицы и поговорки. Загадки. Особенности языка загадок. Скороговорки, считалки, дразнилки, потешки.	4	Главные мысли о жизни заключены в пословицах и поговорках, их употребление в речи; отличие пословиц от поговорок. Загадки – игра на сообразительность. Игры со словами	Индивидуальная, групповая	Выставка книг		Выучить наизусть 3 послов и 3 поговорки о дружбе, благодетеле		
42	Анализ текста «Родина моя»	1	Работа над стихотворением «Родина моя». Выявление особенностей стиля, языка.	Коллективная, индивидуальная	Художественные тексты				
	Стихи и проза	8	Познакомить с особенностью построения стихотворных и прозаических произведений.						

	Литературное эпическое произведение	15	Познакомить с видами эпических произведений						
61-	Литературное эпическое	4	Познакомить учащихся с	Коллективная,	Книги с	Кроссворд по	С. 134 № 140		

87-89	Что такое драм. произведение. Отличие пьесы – сказки от эпической литературной сказки.	3	Особенности драматических произведений. Композиц. особенности. Что такое афиша, ремарка	Групповая, коллективная	Пьеса – сказка С.Я.Маршака « 12 месяцев»; А.Н.Толстой пьеса – сказка «Золотой ключик»	Чтение драматич. произведений по ролям	Выразительное чтение по ролям сказки- пьесы А.Толстого « Золотой ключик»		
90	Изложение	1	Формирование умения сжимать информацию						
91	Сочинение по картине	1	Выявление творческих способностей						
92-95	« Путешествие по стране Русская словесность».	3	Содействовать развитию интереса к чтению, к самостоятельному литературному творчеству	Коллективная, индивидуальная, групповая, парная	Выставка творческих работ	Творческая работа, викторины, инсценировка фрагментов изученных произведений	Задания для летнего чтения. Читательский дневник		
96	Сочинение «Как я представляю свой отдых».	1	Формирование проецирования деятельности	Индивидуальная					
97-98	Контрольная работа – зачёт и её анализ	2	Выявить уровень подготовленности учащихся						
99-102	Резервные уроки	4							

Количество часов в неделю: 23 всего 102 часа в год)

Программа: Альбеткова Р. И. Русская словесность: От слова к словесности для 5 класса общеобразовательных учреждений – М.: Дрофа, 2008 год

Учебник: Альбеткова Р. И. **Русская словесность: От слова к словесности:** Учебник для 5 кл. общеобразовательных учреждений. М.: Дрофа, 2010 год